

Ханты - Мансийский автономный округ - Югра Сургутский район
г.Лянтор
МБДОУ ЦРР детский сад «Золотая рыбка»

Родительское собрание на тему: «Пальчиковые игры как средство развития речи у детей дошкольного возраста» (для детей 2-3лет)

Подготовила: Гатиятуллина Фанзия Гимрановна, воспитатель.

Воспитатель: Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады встрече с вами. Спасибо, что вы нашли время и пришли на родительское собрание.

Загадка (для родителей)

Пять – да пять – родные братцы,
Так все вместе и рождаются.
Если вскапываешь грядку,
Держат все одну лопатку.
Не скучают, а играют
Вместе все в одни игрушки,
А зимою всей гурьбою
Дружно прячутся в теплушки.
Вот такие «пять» да «пять»
Угадайте, как их звать? (Пальцы)
Правильно, пальцы.

Сегодня я предлагаю поговорить о пальчиковых играх, как средство развития речи у детей дошкольного возраста.

Замечательный педагог В.А.Сухомлинский писал, что «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли». Мелкая моторика рук и уровень развития речи находится в прямой зависимости друг от друга, что установлено уже давно. Если моторика развивается нормально, т.е. ребенок на определенных этапах роста выполняет те или иные действия, то нормально развивается и речь. Если же мелкая моторика развита слабо, то наблюдается отставания в развитии речи. Движения рук, в особенности пальцев, стимулирует кору головного мозга, оказывают большое воздействие на мышечную составляющую речи, активизируют ее. Следовательно, для того чтобы исправить речевое нарушение, нужно вести целенаправленную работу по развитию мелкой моторики. Такая работа ускоряет созревание областей головного мозга, которые отвечают за речь, и способствует устранению дефектов речи. Если у ребенка высокий уровень развития мелкой моторики, то соответственно у него хорошо развиты память, внимание и логическое мышление, что особенно важно при поступлении в школу. Для того чтобы определить уровень развития мелкой моторики, можно попросить ребенка показать один, два, затем три пальца. При этом ребенку нужно показать, как это делать, а он должен повторить. Если пальцы дошкольника напряжены, и ребенок не может показать их по отдельности, то это означает, что у него плохо развита мелкая моторика рук, следовательно, могут быть проблемы и с речевым развитием. Важность развития мелкой моторики состоит в том, что в дальнейшем ребенку предстоит использовать точные движения. Вот почему так важно ее развивать. Для развития мелкой моторики успешно используются пальчиковые игры и упражнения. Пальчиковые игры – это, как правило, инсценировка детских стихов. Они хорошо развивают произвольное внимание, координацию и мелкую моторику, которая тесно связана с речью и мышлением, подготовкой к письму. До тех пор, пока движения пальцев не

станут свободными, развития речи и мышления добиться не удастся. Рука в процессе роста развивается раньше, и ее развитие как бы подталкивает формирование речи. Следовательно, тренируя мелкую ручную моторику у ребенка, мы стимулируем его речь. А благодаря пальчиковым играм кисти приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Разучивая тексты с гимнастикой, малыш не только станет лучше говорить, но и разовьет воображение и память. Кроме того, подобные занятия помогают развить творческие способности детей. Однако пальчиковые игры – это, прежде всего веселые занятия, а уж потом развитие и обучение. Основная деятельность дошкольника, как известно – это игра. А если игра содержит в себе рифмованную речь и движения, то она полностью соответствует потребностям, присущим дошкольному возрасту, и нравится детям. Проводя пальчиковую гимнастику и игры с предметами, мы убедились в следующем:

- Упражнения и ритмичные движения пальцами возбуждают речевые центры головного мозга, а значит, стимулируют развитие речи.
- Пальчиковые игры создают благоприятный эмоциональный фон, формируют умение подражать взрослому, вслушиваться в речь и понимать её смысл, концентрировать внимание и правильно его распределять.
- Сопровождение упражнений короткими стихотворными строчками улучшает четкость речи, совершенствует память и воображение.

Пальчиковая гимнастика подразделяется на три группы:

1. Упражнения для кистей (возраст 1,5 – 3 года) развивают подражательные способности, учат напрягать и расслаблять мышцы, развивают умение на некоторое время сохранять положение пальцев и в нужном темпе переключаться с одного движения на другое.
2. Условно-статические упражнения для пальцев (возраст 3-4 года) служат отработке ранее полученных навыков.
3. Динамические упражнения для пальцев (возраст 4-6 лет) развивают координацию движений, учат «противопоставлять» большой палец остальным.

Вот некоторые рекомендации, которые следует соблюдать при проведении пальчиковых игр и упражнений:

- После каждого упражнения необходимо расслабить пальцы (потрясти кистями рук);
- Пальцы следует нагружать равномерно. Ну а теперь мы пригласим ваших детей, чтобы провести вместе с вами небольшую пальчиковую гимнастику.

Показ пальчиковых игр (по выбору педагога.)

1. Самомассаж (Выполняют взрослые и дети)
Вы готовы, глазки? (Поглаживание век) Да!
Вы готовы ушки? (Поглаживание ушей) Да!
Вы готовы, ручки? (Поглаживание кистей рук) Да!
Вы готовы, ножки? (Поглаживание ног) Да!
Вы готовы? (Развести руки в стороны) Да!
- Воспитатель: Молодцы, вы готовы!

А теперь давайте вспомним тех, кого можем взять с собой в путешествие.

(Родители загибают детям пальчики)

Этот пальчик – дедушка.

Этот пальчик – бабушка.

Этот пальчик – папочка.

Этот пальчик – мамочка.

Этот пальчик – я,

Вот и вся моя семья!

Воспитатель: Теперь садимся в поезд и отправляемся в путь.

Игра «Поезд». (Дети и взрослые становятся друг за другом и двигаются друг за другом)

Воспитатель: Внимание! Первая станция «Снежная полянка»

Рисование пальчиковыми красками под стихотворение. Дети рисуют, взрослые помогают.

Оборудование: столы, белые и синие пальчиковые краски, белые и тонированные листы бумаги, вода, салфетки влажные.

Снег, снег кружится,

Белая вся улица!

Собрались мы в кружок,

Завертелись, как снежок.

Воспитатель: Едем дальше. Следующая станция – «Театральная»

Игра «Зеркало и обезьянки».

Цель: научить детей элементам пальчиковой гимнастики «Театр в руке», которая развивает внимание и память, снимает психоэмоциональное напряжение. Дети садятся на стульчики, родители напротив них на корточки.

Воспитатель: Здравствуй, пальчики,

Гномики лесные!

Здравствуй, пальчики,

Игрушки заводные! (Ритмичное сжимание пальцев в кулачки)

Воспитатель показывает сюжетные пальчиковые упражнения под речитативы (автор В. Цвынтарный, дети выполняют, а родители им помогают).

Петушок. Петушок стоит весь яркий,

Гребешок он чистит лапкой.

(Кисть вверх. Ладонь раскрыта. Указательный палец опирается на большой.

Остальные пальцы растопырены в стороны и подняты вверх.)

Гусь. Гусь стоит и все гогочет,

Ущипнуть тебя он хочет. (Кисть под прямым углом. Большой палец отставлен, остальные четыре прижаты друг к другу)

Кошка. У кошки ушки на макушке,

Чтоб лучше слышать мышь в норушке. (Средний и безымянный пальцы упираются в большой. Указательный и мизинец согнуты в дуги и прижаты к среднему и безымянному пальцам)

Воспитатель: Отправляемся дальше! Станция «Музыкальные пальчиковые игры». Чтобы попасть на эту станцию, вам надо закрыть глаза. (Пока дети с закрытыми глазами, воспитатель рассыпает пуговицы)

Ой- ой! Я случайно рассыпала пуговицы, помогите, пожалуйста, их собрать.

(Дети и взрослые собирают пуговицы в корзинки)

Воспитатель: Спасибо за помощь!

Отправляемся дальше. Следующая станция – «Массажная».

Самомассаж.

Цель: научить элементам самомассажа пальцев.

Оборудование: массажные коврики и мячики

Взрослые и дети располагаются где им удобно. Воспитатель читает стихотворение, а родители разминают детям руки.

Разотру ладошки сильно,
Каждый пальчик покручу,
Поздоровуюсь с ним сильно
И вытягивать начну.
Затем руки я помою.
Пальчик в пальчик я вложу,
На замочек их закрою
И тепло поберегу.
Выпущу я пальчики,
Пусть бегут как зайчики.

III. Заключительная часть.

Воспитатель подводит итоги собрания.

Итак, пальчиковые игры представляют собой инсценировку стихов и потешек, рифмованных историй при помощи пальцев. Благодаря играм с пальчиками дети развивают мелкую моторику, что, в свою очередь, стимулирует развитие речевых центров. Ребёнок получает новые тактильные впечатления, учится концентрировать внимание и сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребенком. Минута благодарности. Воспитатель благодарит родителей за активное участие в проведении собрания и желает успехов в воспитании детей. В качестве решения родительского собрания родителям вручаются памятки с пальчиковыми играми.

Список использованной литературы:

1. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2009.
2. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников: Посobie для родителей и педагогов. - М.: ООО «Фирма «Издательства АСТ», 1999.
3. Журнал «Здоровье дошкольника» № 4, 2009.